

Something Inside so strong

A: The higher you build your barriers
The taller I become

S+A: The further you take my rights away
The faster I will run

T+B: You can deny me, you can decide

Allen: To turn your face away

T+B: No matter 'cause there's

Allen: Something inside so strong
I know that I can make it
But you're doing me wrong, so wrong
Thought that my pride was gone,
Something inside so strong
Oh, something inside so strong

T+B: The more you refuse to hear my voice
The louder I will sing
You hide behind walls of Jericho
Your lies will come tumbling
Deny my place in time, you squander wealth that's mine
My light will shine so brightly it will blind you
Because there's

Allen: Something inside so strong
I know that I can make it
But you're doing me wrong, so wrong
Thought that my pride was gone, oh no
Something inside so strong
Oh, something inside so strong

S+T+B Brothers and sisters

A: When they insist we're just not good enough
Well we know better
Just look him in his eyes and say

Allen: We're gonna do it anyway 3x

Allen: Because there's Something inside so strong
I know that I can make it
but you're doing me wrong, so wrong
Thought that my pride was gone, oh no
Something inside so strong, oh
Something inside so strong
Something inside so strong

Achtergrond van het lied:

“**Somehting Inside so strong**” is een protestlied van de bekende Britse zanger en songwriter Labi Siffre. De teksten van het lied, die in 1984 zijn geschreven, zijn geïnspireerd op een zeer onaangenaam fragment uit een documentaire over Apartheid Zuid-Afrika die Siffre op televisie zag. De clip in kwestie toonde een blanke soldaat die zonder onderscheid op een groep zwarte ongewapende Zuid-Afrikaanse kinderen schoot.

Voordat Siffre naar de gruwelijke scène in de Apartheid-clip keek, was hij al lang met pensioen in de muziekindustrie, maar de pure wreedheid die hij in de clip zag, dwong hem om uit zijn pensionering te komen en dit protestlied te schrijven om zich sterk te verzetten tegen het Apartheidsregime in Zuid Afrika.

In een interview uit 2014 op de Soul Music-show op BBC zei Siffre dat het lied niet alleen werd geïnspireerd door de wreedheid van apartheid, maar ook werd beïnvloed door de uitdagingen waarmee hij in het leven werd geconfronteerd vanwege zijn homoseksualiteit.